



# TAEKWON-DO AKATEMIA RY

## I bo matsogi = Kahden askeleen ottelu

(alla esitelyt peruskuvio eli muoto, joka esitellään ko. askelottelusta ensimmäisenä Taekwon-Don Encyclopediassa)

Ensin suoritetaan oikea puoli ja sitten vasen.  
Hyökkäys ja puolustus suoritetaan vuorotellen.

### **Hyökkääjä:**

Narani Junbi Sogi

1. Niunja So Kaunde Palmok Daebi Makgi (taaksepäin + huuto "Ya")
  2. Gunnun So Kaunde Baro Jirugi (eteenpäin, askel ulos)
  3. Najunde Apcha Busigi - Gunnun Junbi sogi (eteenpäin, askel sisään)
- Narani Junbi Sogi (eteenpäin)

### **Puolustaja:**

Narani Junbi Sogi

1. Gunnun So Kaunde An Palmok Makgi (taaksepäin)
  2. Gunnun So Kyocha Joomuk Najunde Noollo Makgi – Nopunde Baro Jirugi (taaksepäin)
- Narani Junbi Sogi (taaksepäin)

---

ns. vapaassa kuviossa hyökkääjä tekee kaksi hyökkäystä (molemmat suoritetaan eteenpäin liikkuen ja yleisimmin ensin suoritetaan käsi- ja sitten jalkatekniikka, mutta myös muut vaihtoehdot ovat mahdollisia) ja puolustaja suorittaa kaksi vapaasti valitsemaansa torjuntaa (tai väistöä) liikkuen taaksepäin ja suorittaen tämän jälkeen vapaasti valitsemaansa vastahyökkäyksen.

Kahden askeleen ottelua voidaan tehdä myös samoilla periaatteilla ”kahteen suuntaan” kuin kolmen askeleen ottelua eli puolustaja liikkuu eteenpäin ja hyökkääjä taaksepäin. Suomessa (ja kokemukseni mukaan myös maailmalla) tätä muotoa käytetään kuitenkin erittäin harvoin.

Huom.! Väistäessä tulee käyttää Niunja Sogia tai Dwitbal Sogia ja Daebi Makgi -torjuntaa.